



Med detta ber styrelsen för Kalmar teaterförening att få överlämna verksamhetsberättelse för år 2016. Verksamheten har under året dels följt den verksamhetsplan årsmötet beslutade om, dels tagit ett helt nytt steg genom samarbete med produktionsbolaget Vallens Soppteater. Vi anser att vi har fullgjort de uppdrag vi fick i uppgift av årsmötet och de överenskommelser vi har med Kalmar kommun

- Vi har fortsatt vårt arbete med att utöka samarbetet med våra syskonarrangörer - Scenkonst Kalmar och Byteatern – samt utvecklat ett helt nytt samarbete med produktionsbolaget Vallens Soppteater,
- Vi har fördjupat våra samarbeten med NBV, Senioruniversitetet, P4 Kalmar, Linnéuniversitetet och P-O Rylanders produktion och utvecklat nya samarbetsformer med KalmarSalen, SENSUSS och Naturskyddsföreningen.
- Vi har fortsatt utvecklingen med vår marknadsföring.
- Vi har genomfört 49 föreställningar i egen regi eller i samverkan
- Vi hade under året nått en publik på 6012 besökare
- Vi har fått 72 nya medlemmar under 2016

## Styrelseledamöter

### Styrelseledamöter fram till årsmötet 2016:

Ulf Bexell, ordförande  
Linda Magnusson, vice ordförande  
Peter Ekholm, sekreterare  
Marianne Elfverson, kassör  
Inga-Karin Arvidsson, ledamot  
Liselotte Eek-Karlsson, ledamot  
Kjerstin Brandt, ledamot  
Ileana Alidzanovic, ledamot  
Eva Persson, ledamot

Bokföringen har skötts av:  
Rune Johansson

### Styrelseledamöter fram till årsmötet 2017

Ulf Bexell, ordförande  
Linda Magnusson, vice ordförande  
Peter Ekholm, sekreterare  
Marianne Elfverson, kassör  
Kjerstin Brandt, ledamot  
Liselotte Eek-Karlsson, ledamot  
Ileana Alidzanovic, ledamot  
Eva Persson, ledamot  
Peter Hausenkamp, ledamot  
Maria Kehagia, ledamot  
Anton Lindgren, ledamot

Adjungerad till styrelsen har varit: Jan Erlandsson

Bokföringen har skötts av:  
Rune Johansson

## Revisorer

Stellan Berggren, ordinarie revisor  
Göran Setterby, ordinarie revisor  
Lena Berglund, revisorsersättare  
Ingegerd Jonasson, revisorsersättare

## Valberedning

Monica Danielsson, sammankallande  
Bengt Harling

## Styrelsens arbete

Styrelsen har haft sammanlagt 10 protokollförda sammanträden under året varav 9 med den nya styrelsen. Styrelsen har vid varje styrelsesammanträde diskuterat föreningens repertoar, ekonomi, marknadsföring och samarbeten. Styrelseledamöter i olika konstellationer har utöver de formella styrelsesammanträdena haft ett antal ”arbetsmöten” för diskussion kring avtal, marknadsföring, ekonomi mm samt för utskick av material till föreningens medlemmar.

Föreningen har under året inom ramen för sitt uppdrag med Kultur- och Fritidsförvaltningen i Kalmar tagit ansvar för föreställningar på den s.k. digitala scenen – Live på Bio.

Styrelsen har aktivt deltagit i arbetet med att förverkliga kulturfestivalen ”Ljus på Kultur” i Kalmar kommun.

Vid varje föreställning finns styrelsen representerad för att sälja biljetter, välkomna publiken, svara på frågor, dela ut program m.m. Föreningen har även haft god hjälp av styrelseledamöters vänner och bekanta.

Styrelsens ledamöter har deltagit vid Utbudsdagar i Karlskrona 6 – 7 februari, Vårträff i Växjö den 22 – 23 april, Riksteatern Kalmar läns årsmöte den 23 april, Ny i Riksteatern 22 maj Telleborgs slott Växjö, Kick off i Mundekulla 27 augusti och Anbud live på Södra teatern i Stockholm samt i Oskarshamn den 8 oktober.

## Allmänt

Styrelsen har i ett årligt samarbetsavtal med Kultur- och Fritidsförvaltningen åtagit sig att visa Live på bio-föreställningar på Kalmar teater.

Styrelsen har tillsammans med Kultur- och Fritidsförvaltningen och Scenkonst Kalmar kommit överens om att föreningen skall vända sig till en vuxenpublik dels med både äldre och nyare dramatik, såväl svensk som utländsk, dels med ny scenkonst.

Föreningen arrangerar också i överenskommelse med kommunen scenkonst som vänder sig till barn i både lågstadieåldern och förskoleåldern.

Föreningen har i avtal inlett samarbete med produktionsbolaget Vallens Soppteater. Samarbetet är reglerat i ett treårigt avtal mellan produktionsbolaget och föreningen. Samtidigt har produktionsbolaget och föreningen tillsammans med Kalmar kommuns kulturnämnd utvecklat en överenskommelse, vilken reglerar möjlig drift av Vallens Soppteater.

## Föreställningar

I bilaga redovisas årets teaterföreställning, vem vi varit medarrangör eller samarbetet med samt publiksiffra/föreställning.

Här kan först av allt konstateras att vi utvecklat ett nytt stimulerande och kreativt samarbete med produktionsbolaget Vallens Soppteater. Vallens Soppteater har erbjudit Kalmar Teaterförening samarrangörskap för att utveckla Kalmars nya kulturscen för musik, teater, litteratur och föredrag. Tillsammans utvecklar vi Soppteaterscenen på Porten café och restaurang, vilket vi gör på Kalmar teaters nya scen inrymd på Teatervallen. Samarbetet är reglerat i ett treårigt avtal mellan Vallens Soppteater och föreningen. Samtidigt har Vallens Soppteater och föreningen utvecklat en överenskommelse med Kalmar kommuns kulturnämnd som reglerar möjlig drift av Soppteaterscenen. Sammanlagt har vi tillsammans genomfört 13 scenkonstarrangemang vid 32 föreställningar.

Vidare kan vi konstatera att vi inom ramen för överenskommelse med Kultur- och fritidsförvaltningen fortsatt utveckla Live på Bio-föreställningar som produceras av Folkets Hus och Parker. Vi genomförde åtta föreställningar - sex operor, en konsert och en teaterföreställning.

Tillsammans med Radio Kalmar och Linnéuniversitetet fortsatte det samarbete som inleddes föregående år med **Förstå världen – Möt Radiokorrespondenserna**. Under året utvecklades samarbetsformen med KalmarSalen, som erbjöd sin lokal och inhyste arrangemanget.

Föreningen har fortsatt ett fruktbart samarbete med NBV. Denna gång i föreställningen **Rade Serbedzija**.

I verksamhetsplanen anges ”Fortsatt fokus på och utveckling av ”Ökat samarbete för publikens bästa” vilket resulterat i att vi och vår syskonorganisation Scenkonst Kalmar genomförde ett lyckat samarrangemang under föreställningen **Waitz variété – med t.o.m. Waits orkester**

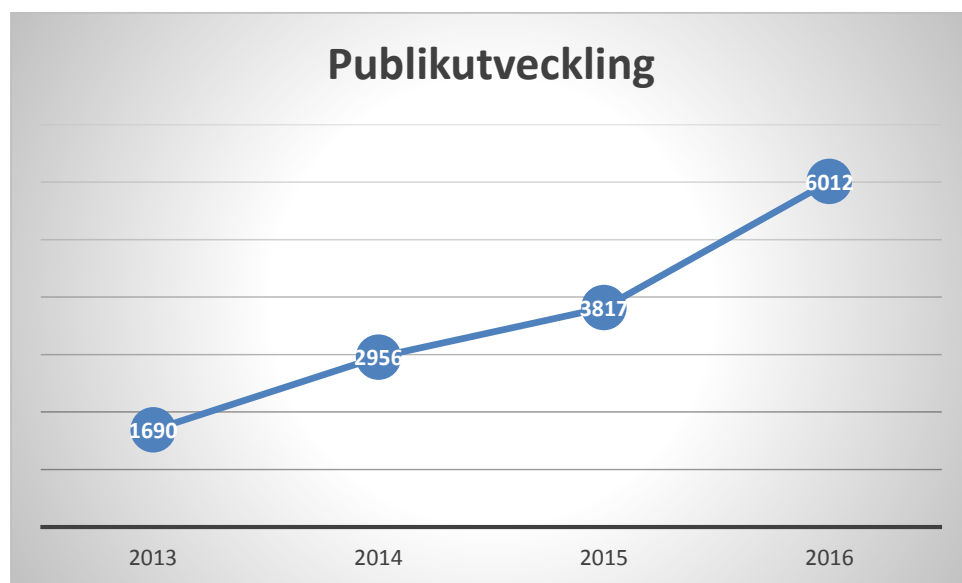
Under Ljus på Kultur har samarbete med P-O Rylanders produktion utvecklats och fortsatt. Även detta år genomförde vi tillsammans en storbandsjazzföreställning **Unforgettable – Östkusten Big Band**.

Naturskyddsföreningen vände sig till vår förening för ett samarbete, vilket resulterade i att föreningen ansvarade för annonsering och försäljning av entrébiljetter för föreställningen **Grismanifestet**.

## Barnscenen

Kalmar Kultur- och Fritidsförvaltning har gett föreningen i uppdrag att genomföra levande scenkonst för barn i lågstadie- och förskoleåldrarna. Föreningen har samarbetat med Kalmar kulturförvaltning, Kalmar slott och Stufvenäs Hotell genomfört fyra föreställningar.

## Publikutveckling



Publikutvecklingen de senaste åren talar sitt tydliga språk men siffrorna behöver förtydligas. Vi har glädjande och med stor stolthet nått en större publik och detta beror på vårt inledda samarbete med Vallens Soppsteater.

Vid analys av siffrorna kan vi konstatera att de 20 vuxenföreställningar vi genomfört utöver Soppsteaterföreställningarna haft en publik på 3669 besökare. En genomsnittlig siffra på 183 besökare (mediansiffran är 157 besökare). Om vi undantar Kalmarsalen och endast ser till besökare på Kalmar teater kan vi konstatera att vi haft 2919 betalande besökare, en genomsnittlig siffra på 153 betalande besökare (med median på 152 betalande besökare).

Med detta når vi vårt verksamhetsmål på i snitt 150 betalande besökare.

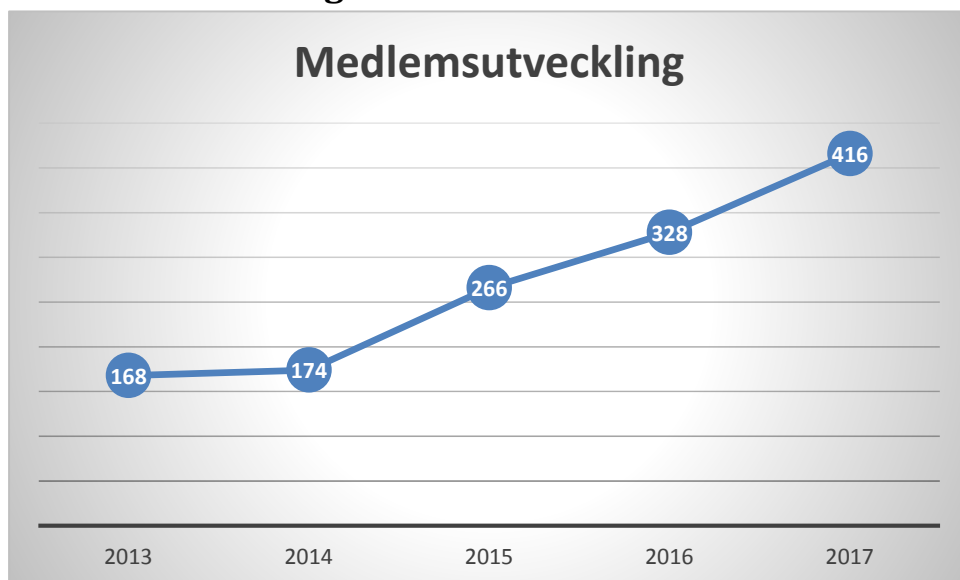
## Ekonomi

Det ekonomiska resultatet för år 2016 är plus 46 000 kr. Det är ungefär samma resultat, som föreningen hade för år 2015. Det är tredje året i följd, som föreningen visar ett positivt resultat.

Under år 2016 har styrelsen medvetet satsat på fler föreställningar och ett utbud, som lockat större publik. Marknadsföringen av föreställningarna har utökats med fler annonser i lokalpressen och på Facebook. Samarbetet med andra organisationer bl.a. NBV, Scenkonst Kalmar har fortsatt och utvecklats ytterligare. Allt detta har varit gynnsamt för föreningens ekonomi. Den föreställning, som gav årets ekonomiskt bästa resultat var Svenska Amerikalinjen med ett resultat på plus 32 600 kr. Sämst ekonomiskt resultat gav teaterföreställningen Tjärdalen med ett resultat på minus 33 500 kr.

Även under år 2016 har Kalmar Teaterförening haft avtal med Kalmar kommun för att visa digitala föreställningar på teatern. Föreningen har också avtal med Folkets Hus och Parker för att bl.a. få visa föreställningar från Metropolitan i New York. Publiken har ökat något, men resultatet har under året visat ett fortsatt ekonomiskt minus.

## Medlemsutveckling



Glädjande kan vi konstatera att vi erhållit 72 nya medlemmar under året. Sedan 2013 har vi erhållit 248 nya medlemmar. Vi menar att det finns fyra orsaker till detta; för det första en väl avvägd repertoar, för det andra att vi uppmanat medlemmar att värva nya medlemmar och för det tredje att vi genomförde en kampanj genom Kalmar kommuns Aktiv fritid samt inte minst ett utmärkt samarbete med Senioruniversitetet.



## **Arbete med samarbetspartners**

Vi har fortsatt den inslagna vägen under rubriken ”Ökat samarbete för publikens bästa”. Detta gäller samarbete med syskonarrangörer som Byteatern, Kulturförvaltningen och Scenkonst Kalmar.

Vi har fortsatt vårt samarbete med NBV och Senioruniversitetet. Vi har under året inlett samarbete med SENSUS som under året påbörjat en operakurs.

Vi har fortsatt samarbetet med Sverige Radios P4 Kalmar och Linnéuniversitetet och har inlett samarbete med KalmarSalen.

Vi medverkade under kommunveckan ”Ljus på kultur

## **Marknadsföring**

Styrelsen har fortsatt arbetet med att utveckla marknadsföringen. Annonsering sker nu i första hand via Facebook, men även via tidningar i de fall vi anser att det ger ytterligare effekt. Vi marknadsför oss också via vår hemsida. Affischer trycks upp inför varje föreställning och sprids runt om i Kalmar kommun. Dessutom trycker vi upp samlingsaffischer tillsammans med Scenkonst Kalmar inför varje säsong. Medlemsbrev skickas regelbundet ut via mail till våra medlemmar. Vidare har vi fortsatt att utveckla broschyren ”På scen i Kalmar” som även den distribueras runt om i Kalmar kommun. Broschyren tas fram tillsammans med Vallens Soppsteater, Byteatern Kalmar Läns Teater och Scenkonst Kalmar och visar vårt totala utbud av scenkonst.

## **Arkivet**

Under året har styrelsen färdigställt arbetet med att digitalisera arkivet. Arkivet har så som det förelagts styrelsen fotograferats och systematiserats i enlighet med av styrelsen antagna regler för arkivering.



## Slutord

Under 2016 har vi vidareutvecklat och breddat föreningens arbete. Vi har fortsatt att utveckla våra arbetsmetoder och vårt arbetssätt för att finna föreställningar, som når en bred och månghövdad publik och som når nya medlemmar. Vi har utökat antalet samarbetspartners. Vi har haft konstruktiva och intressanta diskussioner inför val av föreställningar. Styrelsen har fortsatt stor tro på föreningens möjligheter att nå ut till Kalmarborna och att fortsätta den positiva publikutvecklingen.

Med detta överlämnar styrelsen sin verksamhetsberättelse.

Kalmar 2017-03-20

Ulf Bexell ordförande	Linda Magnusson vice ordförande	Peter Ekholm, sekreterare	Marianne Elversson kassör
--------------------------	------------------------------------	------------------------------	------------------------------

Kjerstin Brandt ledamot	Liselotte Eek-Karlsson ledamot	Ileana Alidzanovic ledamot
----------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

Eva Persson ledamot	Peter Hausenkamp ledamot	Maria Kehagia ledamot
------------------------	-----------------------------	--------------------------

	<b>Föreställning</b>	<b>Publik</b>	<b>Produktion</b>	<b>Samarbete</b>
25-jan	Pärlfiskarna - Live på bio	124	Folkets Hus och Parker	
02-feb	Turandot - Live på bio	180	Fokets Hus och Parker	
15-feb	Medea - Live på bio	49	Folkets Hus och Parker	
03-mar	En druva i solen	266	Riksteatern	
06-mar	Pyjamas	121	Folkets Hus och Parker	Kalmar kulturförvaltning
02-apr	Madama Butterfly - Live på bio	285	Fokets Hus och Parker	
07-apr	Rade Serbedzija	239	Riksteatern	NBV
23-apr	Waitz varieté – med t.o.m. Waits orkester	301	Waits orkester	Scenkonst Kalmar
26-apr	GRISMANIFESTET	21	Endast biljettförsäljning	Naturskyddsföreningen
28-apr	Katt på hett plåttak	218	Riksteatern	
04-maj	Elektra - Live på bio	97	Folkets Hus och Parker	
22-jul	Äta själv!	40	Folkets Hus och Parker	Kalmar kulturförvaltning
29-jul	Vår version av Askungen	50	Folkets Hus och Parker	Kalmar kulturförvaltning
06-sep	Förstå världen - Möt Radiokorrespondenterna	750	Riksteatern	Not */
18-sep	Carmen - Live på bio	186	Folkets Hus och Parker	
22-sep	Li Pamp om modern design	240	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
29-sep	Niklas Rådström och hans författarskap	55	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
06-okt	Sandby borg – senaste nytt	159	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
08-okt	Tristan och Isolde - Live på bio	46	Folkets Hus och Parker	
13-okt	Nordic Noir – Toni Holgersson	157	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
20-okt	Kristina från Duvemåla & Moberg	180	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
22-okt	Don Giovanni - Live på bio	157	Folkets Hus och Parker	
26-okt	Tjärdalen	174	Riksteatern	
27-okt	Häxans trädgård – Hella Nathorst-Böös	130	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
29-okt	Sagan om draken med de stora tänderna	91	Arbogateatern	Kalmar Slott
29-okt	Unforgettable – Östkusten Big Band	148	P-O Rylander produktion	
01-nov	Femtio, Frånskild och Förvånad	117	Riksteatern	
03-nov	Evabritt à Vivre	90	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
10-nov	The one legged man show	100	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
15-nov	André Rieu – Live på bio	30	Folkets Hus och Parker	
17-nov	Frida Öhrn tolkar Pär Lagerkvist	120	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
24-nov	Ida Seve sjunger Josefin Nilsson	135	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater

ÖKAT SAMARBETE FÖR PUBLIKENS BÄSTA

01-dec	Livstycket – en bild av världen 2016	50	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
01-dec	Svenska Amerika Linien	253	Riksteatern	
03-dec	Tolvskillingsoperan	28	Folkets Hus och Parker	
08-dec	Riltons Vänner ♥ Beppe Wolgers	70	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater
**/	Bjällerklang på Vallen!	545	Vallens Soppteater	Pord. Vallens Soppteater

\*/ i samarbete med Radio Kalmar, Linnéuniversitet och Kalmarsalen

\*\*/ 7 dec - 14 dec